

Министерство культуры Ставропольского края
Ставропольская краевая библиотека
для слепых и слабовидящих имени В. Маяковского



Инновационно-методический отдел

От толерантности к интеграции

Методические рекомендации к организации
и проведению ежегодной краевой акции
«**Месячник «Белая трость»**»



Ставрополь
2019

От толерантности к интеграции [Текст] : методические рекомендации к организации и проведению ежегодной краевой акции «Месячник «Белая трость» / М-во культуры Ставроп. края, Ставроп. краев. б-ка для слепых и слабовидящих им. В. Маяковского ; инновац.-метод. отдел ; [сост. Г. А. Варфоломеева]. – Ставрополь, 2019. – 19 с.

Сост. : Г. А. Варфоломеева
Ред. : Е. В. Лиханос
Комп. вёрст. : М. С. Глазко
Отв. за вып. : Е. С. Захарова

Контакты библиотеки:
355029, г. Ставрополь, ул. Социалистическая, 1
Тел.: (8652) 56-12-43
Эл. почта: skbs@skbs.ru

Уважаемые коллеги!

По оценкам Всемирной организации здравоохранения, около 1,3 млрд человек в мире живут с той или иной формой нарушения зрения.

Что касается зрения вблизи, с такого рода нарушениями зрения живут 826 млн человек.

Что касается зрения вдаль, лёгкие нарушения зрения отмечаются у 188,5 млн человек, от умеренных до тяжёлых – у 217 млн, тогда как у 36 млн человек зрение отсутствует.

Большинство людей с нарушениями зрения входят в возрастную группу старше 50 лет. Приблизительно 80% всех случаев заболеваний глаз, отмечающихся в мире, считаются предотвратимыми.

Число абсолютно слепых россиян на сегодняшний день составляет порядка 100 тыс. человек, инвалидов по зрению – около 600 тысяч.

Для незрячего человека одним из важных навыков, помогающих вести независимый образ жизни, является ориентирование в пространстве. В современном мире придумано немало технологий, позволяющих незрячему осваивать окружающее пространство, но ни одна из них не заменит белую трость. Трость для незрячего – это не просто инструмент или опознавательный знак для условно здоровых, но ещё и его «глаза». В специально разработанной методике по ориентированию и мобильности, предназначенной для незрячих и слабовидящих людей, среди основных функций белой трости стоит «сигнальная». Помимо этого, необходимо отметить следующие аспекты применения трости: «Защитный», «Опорный», «Генератор звука», «Ощупывательный» и др.

Международное сообщество обозначило на календарях немало знаменательных и памятных дат. В их числе – Международный день Белой трости (International White Cane Safety Day), отмечаемый 15 октября. Как правило, в этот день по всей России проходят акции, привлекающие внимание широкой об-

щественности к незрячему человеку, его проблемам и достижениям.

Предлагаем вашему вниманию методические рекомендации в помощь проведению месячника «Белой трости». Надеемся, что данный материал поможет вам в обслуживании инвалидов по зрению, а также будет полезен при планировании мероприятий в рамках акции.

* * *

На Ставрополье организаторами акции «Месячник «Белая трость» традиционно выступают Ставропольская краевая общественная организация Всероссийского общества слепых (СКОО ВОС) и Ставропольская краевая библиотека для слепых и слабовидящих имени В. Маяковского (СКБСС). В этом году акция пройдёт под девизом «От толерантности к интеграции» с 15 октября по 13 ноября. Её цель неизменна – просвещение широкой общественности по вопросам слепоты и слабовидения, формирование адекватного представления в социуме о людях с ограниченными возможностями здоровья. В связи с этим особенное значение имеют мероприятия, направленные на распространение знаний о культуре незрячих и слабовидящих как социальной группы, популяризацию позитивного образа инвалида в обществе, демонстрацию его достижений.

Официальное открытие акции состоится 15 октября на межрегиональном образовательном слёте «Учимся создавать доступную среду», который пройдёт при поддержке Фонда президентских грантов. Гостей мероприятия ждут: интерактивная тифлоплощадка «Театральный перформанс», приуроченная к Году театра в России; творческие номера в различных жанрах; профессиональная часть мероприятия включит освещение следующих вопросов: требования к оформлению информационной навигации с использованием шрифта Брайля, методика составления паспорта доступности, также будут представлены региональные практики по организации доступной среды в учреждении. Приглашаем принять участие в меро-

приятии (форма заявки в приложении 1). Просим прислать заявки **в срок до 30 сентября**.

В рамках месячника «Белая трость» состоятся выездные мероприятия на базе библиотечных пунктов СКБСС в гг. Невинномысск и Светлоград «Театр в формате ТИФЛО». Цель мероприятий – социокультурная реабилитация инвалидов по зрению посредством тифлокраеведческого просвещения, приобщения к духовно-культурным ценностям, культурному наследию Ставропольского края. Читателям и специалистам библиотечных пунктов будут представлены: комплексное издание в озвученном, укрупнённом и рельефно-точечном шрифтах, рельефно-графическом формате, включающее в себя план-схему расположения залов Ставропольского театра драмы им. М. Ю. Лермонтова, спектакль с тифлокомментированием, показательное мероприятие – мультимедийная выставка «Увидеть театр сердцем». Приглашаем всех желающих посетить данные мероприятия. Более подробная информация о нём будет представлена позднее на сайте СКБСС www.skbs.ru.

Закроет месячник «Белая трость» фестиваль ролевых чтений по Брайлю «Театр у микрофона». В его рамках незрячие и слабовидящие представят своё мастерство чтения по ролям по системе Брайля. Это позволит чтецам-брайлистам продемонстрировать широкой аудитории своё мастерство владения рельефно-точечным шрифтом (РТШ) в сочетании с творческим подходом, проявить актёрский талант.

По завершению месячника будет подготовлен материал по его итогам. Издание предполагается распространить среди участников акции, оно также будет доступно в полнотекстовом формате на сайте СКБСС.

Параллельно с краевой акцией «Белая трость» на просторах сети Интернет уже в шестой раз пройдёт одноимённая сетевая акция. В этом году изменится её формат и временные рамки. Так, в 2019 году сетевая акция «Белая трость» пройдёт в течение недели (15 – 22 октября). Участникам будет предложено попробовать свои силы в тематической викторине, чтении текстов напечатанных рельефно-точечным шрифтом, а также

узнать много интересного о технических особенностях издания книг рельефно-точечного шрифта, о Луи Брайле – французском тифлопедагоге, изобретателе универсального тактильного шрифта, и др. Наиболее активные участники сетевой акции получат электронные дипломы от библиотеки. Приглашаем всех присоединиться, а также просим оказать содействие в распространении информации о проведении «Белой трости» на просторах Интернет.

В целях поддержки и продвижения шрифта Брайля СКБСС в 2019 году начала реализацию большого библиотечного проекта «Брайлевский ликбез». В рамках проекта на базе библиотеки создан консультационно-методический пункт по вопросам изучения и использования системы Брайля. Его услуги ориентированы на: действующих брайлистов, желающих актуализировать свои навыки письма и чтения; новичков, стремящихся освоить рельефно-точечный шрифт; специалистов, реализующих инклюзивный образовательный процесс и нуждающихся в повышении квалификации в рассматриваемом вопросе; библиотечных специалистов, осуществляющих специализированный и интегрированный библиотечный сервис людей с ОВЗ. На сайте СКБСС создан одноимённый тематический раздел. Подраздел «Методико-практическая помощь» рассказывает, как можно освоить систему Брайля, с чего начать, какие организации предоставляют услуги по обучению рельефно-точечному шрифту Брайля (см. подраздел «Как освоить рельефно-точечный шрифт»).

В рамках ресурсной помощи функционируют подразделы «В помощь изучающим систему Брайля» и «Тематические ресурсы». Так, страница «В помощь изучающим систему Брайля» знакомит с материалами, которые помогут в изучении рельефно-точечного шрифта, расскажут о его роли в жизни незрячего и слабовидящего человека. В блоке «Тематические ресурсы» представлены издания из фонда нашей библиотеки, отражающие различные аспекты знакомства с системой Брайля.

Подраздел «Информационно-библиографическая помощь» помогает подобрать тематическое издание, исходя из специфики вашего запроса.

При возникновении каких-либо трудностей с выбором или в процессе обучения участнику предоставляется консультационная поддержка. Для этого работает «горячая» брайлевская линия, где в оперативном порядке предоставляется консультативно-методическая помощь. Формы и каналы её оказания различны: от E-mail и телефона до личной встречи на базе библиотеки.

Также в рамках проекта «Брайлевский ликбез» библиотека проводит исследование, его цель – выявить потребность жителей края, прежде всего незрячих и слабовидящих, в освоении рельефно-точечного шрифта, повышении уровня владения им, приглашаем присоединиться и заполнить анкету (форма анкеты в приложении 2).

В течение текущего года СКБСС проводит краевой фестиваль тактильной книги «Осязаемый мир слова», итоги которого будут подведены в рамках месячника «Белая трость». Цель фестиваля – продвижение практики изготовления рукодельной тактильной книги и применения её в работе с незрячими и слабовидящими детьми. В фестивале могут участвовать представители библиотечных, художественных и образовательных учреждений, общественных организаций, социальных центров и все неравнодушные граждане Ставропольского края. Каждый автор и исполнитель будет награжден дипломом, самые лучшие книги будут представлены в фонде библиотеки, а также на тематической выставке на сайте. Приглашаем вас и ваших читателей к участию в фестивале. Работы ждём до 30 октября.

* * *

Организуя работу в рамках месячника не забывайте о партнерском взаимодействии. Подготовьте программу акции. Важно сделать это заранее (как минимум за 2-3 недели). В программе пропишите перечень мероприятий, аргументированные затраты на них (призы, чай, подарки, издательские и прочие расходы). Её

можно представить в органы социальной защиты с просьбой о поддержке акции.

Проанализируйте, кому из членов ВОС очень нужна помощь и какая; кого из активистов организации желательно поощрить и т. д. Органы муниципальной власти порой откликаются на письменные обращения МО ВОС и оказывают материальную поддержку.

Параллельно работайте со средствами массовой информации (СМИ), подготовьте заранее серию материалов о незрячих, их успехах, проблемах; расскажите о тех, кто всегда готов прийти на помощь членам общества слепых.

* * *

К Месячнику «Белой трости» библиотеки могут приурочить достаточно широкий спектр мероприятий культурно-досугового характера. Это могут быть и различные встречи с интересными людьми, диспуты, круглые столы, мастер-классы, выставки рукодельных творческих работ читателей библиотеки и членов МО ВОС, музыкальные и театральные гостиные, интеллектуальные игры, вечера-портреты, бенефисы, творческие вечера участников и коллективов художественной самодеятельности, профессиональных артистов и другие массовые мероприятия культурно-просветительского характера. Во время акции важно организовать раздачу буклетов с правилами общения с людьми имеющими нарушения зрения.

Наиболее действенным методом в этой работе является опора на яркие примеры людей, которые, несмотря на свой недуг, нашли своим талантам достойное применение, смогли завоевать уважение и общественное признание. Реальные примеры из жизни таких личностей вдохновляют многих. Поэтому следует включить в программу мероприятия, посвящённые выдающимся незрячим деятелям, добившимся успехов в различных отраслях. Организовать встречи с такими личностями. В качестве таких примеров можно взять как краевых, российских, так и зарубежных деятелей.

В преддверии 75-летия Победы в Великой Отечественной войне рекомендуем провести мероприятия посвящённые ставропольчанам, участникам Вов:

- Лопырин Анатолий Иванович (1909-1970), доктор биологических наук, профессор, заслуженный деятель науки РСФСР, Герой Социалистического Труда, участник и инвалид Великой Отечественной войны, 20 ноября – 110-летний юбилей со дня его рождения;

- Алфёрова Александра Семёновна (1921–2006) – инвалид Великой Отечественной войны. Она добровольцем ушла на фронт. Пройдя коротко-срочные курсы, служила шофёром, была пулемётчицей. Прошла боевой путь от Кавказа до Берлина. В результате осколочного ранения почти полностью потеряла зрение. С 1950 г. проживала в Ставрополе;

- Гейко Иван Фёдорович (1925–2017) – инвалид Великой Отечественной войны I группы по зрению, капитан в отставке. Родился в с. Китаевское Новоселицкого района. В апреле 1943 года был призван в ряды Красной Армии. Прошёл боевой путь от Украины до Австрии, участвовал в освобождении 5-ти государств Европы. Был трижды контужен, инвалид Отечественной войны 1-й группы по зрению;

- Туз Василий Трофимович (1925–2009) – участник Великой Отечественной войны. Родился в селе Кенжи-Кулак Туркменского района Ставропольского края. В сентябре 1943 года был призван в армию. С марта 1944 года находился на фронте в должности наводчика ПТР (противотанковое ружьё) в составе Севастопольской горно-стрелковой дивизии. Василий Трофимович прошёл боевой путь от Керчи до Праги, освобождал Севастополь, Польшу, Чехословакию. После выхода на пенсию стал терять зрение, сказались боевые ранения.

Более подробная информация о них представлена в «Музее истории движения незрячих Ставрополья». За материалами можно обратиться к сотрудникам отдела тифлобиблиографии и информации СКБСС.

В рамках мероприятий посвящённых Вов также рекомендуем использовать материалы документального фильма «Они слы-

шали смерть» (о незрячих людях, которые работали слухачами во время Великой Отечественной войны).

Одно из актуальных тематических направлений месячника – это тифлопросвещение детей и молодёжи. Библиотекарям важно транслировать правильную и позитивную информацию о людях с ограниченными возможностями, ориентировать детско-молодёжную аудиторию на общение, диалог и взаимопонимание, прививать уважительное отношение к людям.

Рекомендуем в мероприятии использовать фильм подготовленный творческой студией «СтавМаяк» СКБСС «День Белой трости. История и современность», который можно посмотреть на канале нашей библиотеки в YouTube по следующей ссылке:

<https://www.youtube.com/watch?v=7UzhhbKH3chs&feature=youtu.be>.

В работе с молодёжью наиболее интересными и полезными будут интерактивные формы мероприятий. Например, автономная некоммерческая организация «Белая трость» (г. Екатеринбург) регулярно проводит кулинарные мастер-классы в темноте с незрячим поваром. Для его проведения следует выбрать приготовление самых простых блюд: чистка фруктов и овощей с последующим приготовлением салатов, или овощных роллов, составных бутербродов. Стоит заранее определиться, проводить ли мастер-класс в тёмной комнате (без повязок) или в светлом помещении с повязками. Следует использовать широкие повязки, которые не пропускают свет. Важно отметить, что мероприятия в темноте с участием незрячего или слабовидящего – это не попытка показать зрячим участникам тяготы жизни незрячих людей. А возможность через позитивное сравнение себя с человеком с инвалидностью по зрению, понять, какие навыки и способности у людей с ОВЗ развиты лучше.

Для проведения мероприятий следует приглашать членов местных организаций ВОС. Так в 2018 году специалистом по работе с читателями-инвалидами МБУК «Централизованная библиотечная система г. Воткинска» совместно с председателем Всероссийского Общества Слепых г. Воткинска (Республика Удмуртия) было подготовлено мероприятие для читателей школьного возраста. Во время него участники узнали о правилах общения с

людьми, имеющими нарушения зрения, попробовали на практике роль поводыря незрячего. Школьникам были продемонстрированы современные гаджеты, помогающие слепому человеку в быту: это «говорящие» весы и часы, сигнальное устройство для наливания воды в кружку. Благодаря таким мероприятиям, дети учатся быть терпимее, добрее, а также учатся правильно предлагать свою помощь, ценить здоровье своё и ближнего.

Алтайская краевая специальная библиотека для незрячих и слабовидящих проводит уроки толерантности «Шаг навстречу» для детей, во время проведения которых ребята, надев чёрные повязки, угадывают художественные фильмы с тифлокомментированием, адаптированные для просмотра незрячими людьми. Просмотр документального фильма екатеринбургского режиссера Екатерины Тимошенко «Рядом с нами» помогает узнать о специфических нормах этикета при взаимодействии с инвалидами. В финале урока старшеклассники знакомятся с незрячими читателями, которые в свою очередь делятся своим мироощущением и жизненным опытом. Живое общение с людьми с проблемами зрения вызывает интерес и искренний отклик.

Тифлокомментирование (от греч. *Typhlos* – слепой, от лат. *Commentarius* – заметки, толкование) – краткое описание предмета, пространства или действия, которые не видны зрителям с инвалидностью по зрению без специальных словесных пояснений. С помощью тифлокомментатора незрячий человек может понять недоступные ему визуальные образы и действия. Сегодня тифлокомментирование – это новая социальная услуга, которая помогает инвалидам по зрению наравне с другими людьми принимать участие в общественной и культурной жизни, иметь доступ к произведениям культуры и преодолевать имеющиеся информационные барьеры. В 2017 году Президент России подписал федеральный закон, обязывающий создателей национальных фильмов снабжать ленту субтитрами и тифлокомментариями для зрителей с ограниченными возможностями.

СКБСС тоже ведёт работу по тифлокомментированию фильмов, с 2015 года подготовлено 4 короткометражных картины, сейчас идёт работа по тифлокомментированию спектакля Ставро-

польского краевого театра драмы им. М. Ю. Лермонтова «Детектор лжи».

В год Театра рекомендуем провести мероприятие с просмотром фрагмента телеспектакля с завязанными глазами сначала без тифлокомментирования, а затем с ним. После просмотра целесообразно провести тематическую дискуссию. На сайте СКБСС в разделе «Читателям» представлен список спектаклей и фильмов с тифлокомментариями, имеющихся в фонде библиотеки.

4 января текущего года исполнилось 210 лет со дня рождения Луи Брайля (1809-1852), французского тифлопедагога, создателя современной системы рельефно-точечного письма и чтения для слепых. В 2019 году в этот день впервые отмечался Всемирный день азбуки Брайля, целесообразно приурочить к этому викторину по истории создания рельефно-точечной письменности, или устроить тифлопросветительскую площадку, провести интерактивную квест-игру с картой маршрута или заданиями написанными шрифтом Брайля¹, рассказать основные вехи жизни талантливого человека, историю создания универсального шрифта Брайля, познакомить с историей распространения рельефно-точечной системы письма и чтения в мире и в России. Продолжить дискуссией о важности открытия, сделанного французским педагогом, для незрячих как России, так и всего мира, об азбуке Брайля как важнейшем средстве общения и образования, доступа к информации и реализации права на свободу выражения мнения и убеждений незрячих.

* * *

Общение с незрячими – это бесценный опыт глубины понимания жизни, ее разнообразия и ценности и это новая основа взаимодействия людей. Любая встреча с инвалидами – это возможность проявить свои лучшие качества: доброту, сочувствие, милосердие. Мир меняется тогда, когда меняемся мы. Не упустите возможность быть нужными людям.

¹ Для печати заданий шрифтом Брайля можно обратиться в местные организации ВОС или в СКБСС (тексты заданий просим высылать заблаговременно).

Заявка

участника Межрегионального образовательного слета
«Учимся создавать доступную среду»
(15 октября 2019 года, г. Ставрополь)

Ф.И.О. участника (полностью)	
Наименование организации (без сокращений)	
Должность	
Потребность в проживании (лишнее убрать)	- Не имеется - 1 ночь - 2 ночи
Потребность во встрече и сопровождении – для лиц с ОВЗ (лишнее убрать)	- Имеется - Не имеется
Телефон участника	
E-mail участника	

Заполненную заявку просим направить в срок до 30 сентября 2019 г. одним из следующих способов:

- по почтовому адресу: г. Ставрополь, ул. Социалистическая, д. 1 (с пометкой на конверте «Межрегиональный образовательный слет»);

- по эл. почте: imo.skбss@yandex.ru (с пометкой в теме письма «Межрегиональный образовательный слет»).

ВНИМАНИЕ! Заявки, поступившие после указанной даты не рассматриваются!

Справки и дополнительная информация по:

- тел./факс: (8652) 56-71-99 (Захарова Екатерина Сергеевна, директор Ставропольской краевой библиотеки для слепых и слабовидящих имени

В. Маяковского – СКБСС);

- тел.: (8652) 95-65-34 (Лиханос Елена Викторовна, зам. директора СКБСС);

- Email: imo.skбss@yandex.ru

Анкета
«Брайлевский ликбез»

Дорогие друзья!

Ставропольская краевая библиотека для слепых и слабовидящих имени В. Маяковского и Ставропольская краевая общественная организация Всероссийского общества слепых приглашают принять участие в опросе «Брайлевский ликбез». Он является частью одноименного проекта, направленного на популяризацию системы рельефно-точечного шрифта Брайля, его пропаганду и продвижение.

Цель опроса – выявить потребность жителей края, прежде всего незрячих и слабовидящих, в освоении рельефно-точечного шрифта, повышении уровня владения им.

К участию в опросе приглашаются жители края различных возрастов, рода занятий, имеющие ограничения по зрению, иные нарушения здоровья, не имеющие таковых. Результаты анкетирования помогут определить дальнейшие шаги по расширению доступа к освоению системы Брайля.

Анкета может быть заполнена плоскопечатным, рельефно-точечным шрифтами или в электронном виде (форму можно скачать на сайте библиотеки www.skbs.ru). При выборе последнего варианта просто удалить лишние ответы. ВНИМАНИЕ! Если вы заполняете форму рельефно-точечным шрифтом Брайля, то сделать это рекомендуется следующим образом. На отдельном листе пишете номер вопроса, а затем букву, соответствующую выбранному варианту ответа, или вписываете свой ответ. Анкеты принимаются в срок до 30 октября 2019 г. по адресу:

- e-mail: imo.skbs@yandex.ru (с пометкой в теме письма «Брайлевский ликбез»)

- 355029, г. Ставрополь, ул. Социалистическая, д. 1 (с пометкой на конверте «Брайлевский ликбез»)

За справками можно обращаться по тел. (8652) 95-65-34
(контактное лицо Лиханос Елена Викторовна)

1. Ваш возраст:
 - А) до 14 лет;
 - Б) 15 – 30 лет;
 - В) 31 – 55 лет;
 - Г) старше 55 лет.

2. Род занятий _____

3. Имеете ли ограничения по зрению?
 - А) да, незрячий;
 - Б) да, слабовидящий;
 - В) нет, не имею, но есть иные ограничения по здоровью (указать _____)
 - Г) нет, не имею.

4. Владете ли Вы рельефно-точечным шрифтом Брайля?
 - А) да, в совершенстве;
 - Б) да, знаю основы;
 - В) нет, не владею.

5. Если ответ на вопрос 4 «нет», хотели ли бы Вы освоить систему Брайля:
 - А) да;
 - Б) нет.

6. Если ответ на вопрос 4 «да, знаю основы», хотели бы Вы повысить свой уровень владения системой Брайля:
 - А) да;
 - Б) нет.

7. Если ответ на вопрос 4 «да, в совершенстве», готовы ли Вы выступить в качестве консультанта-волонтера по системе Брайля в своем населенном пункте?
 - А) да;
 - Б) нет.

8. Если Вы желаете освоить рельефно-точечный шрифт, расширить навыки владения им или готовы выступить в качестве консультанта-волонтера, оставьте свои контактные данные, чтобы мы могли связаться с Вами и обсудить дальнейшие шаги:

- фамилия, имя, отчество (полностью);
- название населенного пункта и района _____
- телефон;
- эл. почта.

Благодарим за участие!

Использованные и рекомендуемые источники:²

1. А началось всё с балалайки : биобиблиогр. очерк о жизни и деятельности Александра Николаевича Маслиева [Текст] / М-во культуры Ставроп. края, Ставроп. краев. б-ка для слепых и слабовидящих им. В. Маяковского; отдел тифлобиблиогр. и информ. ; [сост. С. А. Погребникова]. – Ставрополь, 2018. – 21 с. – (Люди и судьбы ; вып. 21).

2. Белая трость [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kamerata.org/obshherossijskaya-akciya-belaya-trost/>.

3. Бряконогова, О. День белой трости [Текст] / О. Бряконогова // Школьный вестник. – 2017. – № 2. – С. 19–27.

4. Волшебное шеститочие [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://vosbs.ru/archives/6965>.

5. В Тюмени проходит форум инвалидов по зрению «Будущее за нами» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.asi.org.ru/news/2019/07/15/tyumen-slepye-forum-budushhee-za-nami/>.

6. Гонин, Х. Луи Брайль и филателия [Текст] / Х. Гонин; пер. А. Масенко // Наша жизнь. – 2010. – № 7. – С. 55 – 58. – С изд.: Esperanta Ligilo. – 2010 . – № 2.

7. Гречкина, Ж. В. Этика общения с людьми, имеющими инвалидность [Текст] / Ж. В. Гречкина // Информационно-библиотечное обслуживание людей с ограниченными возможностями : учеб. пособие ; [авт.– сост. Ж. В. Гречкина]. – Ставрополь : Изд-во СКФУ, 2016. – С. 31 – 43.

8. Захарова, Е. С. Великие незрячие в мировой культуре [Текст] / Е. С. Захарова // Библио-поле. – 2013. – №3. – С. 38 – 44.

9. Захарова, Е. С. Взаимодействие библиотек с местным сообществом в рамках библиотечных акций и программ, реализуемых для людей с инвалидностью [Текст] / Е. С. Захарова // Технологии социокультурной реабилитации людей с ограниченными возможностями жизнедеятельности: материалы выездного зонального семинара. 14 октября 2011 г. / Ставроп.

² Любой заинтересовавший текстовый материал будет предоставлен по вашей заявке на электронный адрес: skbs@skbs.ru

краев. б-ка для слепых им. В. Маяковского, отдел внестационарного обслуживания; [сост. С. А. Лосева]. – Ставрополь, 2011. – С. 23 – 25.

10. Имена в мировой литературе : информ. обзор [Текст] / М-во культуры Ставроп. края, Ставроп. краев. б-ка для слепых и слабовидящих им. В. Маяковского; отдел тифлобиблиогр. и информ. ; [сост. Н. М. Будущева]. – Ставрополь, 2019. – 22 с. – (Литературное творчество незрячих ; вып. 1).

11. Календарь знаменательных и памятных дат из жизни и деятельности незрячих и специалистов в области тифлологии на 2019 год [Текст] / М-во культуры Ставроп. края, Ставроп. краев. б-ка для слепых и слабовидящих им. В. Маяковского; отдел тифлобиблиогр. и информ. ; [сост. Ю. Г. Зиберова]. – Ставрополь, 2018. – 26 с.

12. Лиханос, Е. В. Акция «Белая трость» покоряет Интернет [Текст] / Е. В. Лиханос // Современная библиотека.– 2016. – № 7. – С. 33–35.

13. Макарова, С. В. О нескучных формах социокультурной реабилитации людей с инвалидностью, или О том, что... нет ничего более нового, чем хорошо забытое старое [Текст] / С. В. Макарова // Сохраняя традиции, ищем новое: перспективные модели библиотечно-информационного обслуживания инвалидов и продвижение услуг : по материалам заседания Секции б-к, обслуживающих инвалидов (XXIII Ежегод. конф. РБА, Владимир, 12–18 мая 2018 г.) / Рос. гос. б-ка для слепых ; [сост. Т. В. Зенова, С. М. Максименко]. – М., 2018. – С. 113–121.

14. Михельсон, В. В. Особенности изготовления рельефных изображений [Текст] / В. В. Михельсон // Адаптивные технологии в информационном обеспечении жизнедеятельности людей с нарушениями зрения : материалы Междунар. науч.-практ. конф., 4–5 апр. 2013 г. / СПб. гос. б-ка для слепых и слабовидящих ; [сост. Т. Н. Серова]. – СПб., 2014. – С. 64–73.

15. Мы тоже видим мир, но видим по-другому [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=EWP_DwaCRok.

16. Нарушение зрения и слепота [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.who.int/ru/news-room/factsheets/detail/blindness-and-visual-impairment>.

17. О «Белой трости» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://extrability.org/about/>.

18. Павлухина, Ю. Мир на ощупь [Текст] / Ю. Павлухина // Ставропольские ведомости. – 2016. – 22 нояб. – С. 14.

19. Попова, Л. Фильм об особенном человеке [Текст] / Л. Попова // На Водах. – 2016. – 1 ноября (№ 44). – С.13.

20. Сорокин, В. М. Образ незрячего человека в искусстве в контексте социально-психологических установок общества и стереотипов художественных произведений [Текст] / В. М. Сорокин // Адаптивные технологии в информационном обеспечении жизнедеятельности людей с нарушениями зрения : материалы Междунар. науч.-практ. конф., 4-5 апр. 2013 г., г. Санкт-Петербург / СПб гос. б-ка для слепых и слабовидящих ; [сост. Т. Н. Серова]. – СПб., 2014. – С. 13 – 24.

21. Чернышева, М. Равные или разные? Инвалиды не хотят, чтобы их воспринимали с жалостью или испугом: социум [Текст] / М. Чернышева // Ставропольские губернские ведомости. – 2016. – 23 нояб. – С. 16.

22. Что значит инвалидность [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://kinofest.org/movie-2018/chto-znachit-invalidnos>.

