

Неделя доброты призвана обратить внимание общества на проблемы незрячих через использование таких форм работы как *волонтерские акции, уроки доброты*.

Уроки доброты будут способствовать воспитанию у детей и подростков чуткого и бережного отношения к инвалидам.

Уроки доброты могут содержать:

- ⊕ Образцы классической и современной литературы (В.Г. Короленко «Слепой музыкант», Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке», Н.А. Островский «Как закалялась сталь», С. Цвейг «Нетерпение сердца» и др.)
- ⊕ Встречи с инвалидами

Волонтерские акции под девизом «Хочешь изменить мир – начни с себя» предполагают разнообразную помощь инвалидам, раздачу на улицах буклетов о жизни инвалидов.

Неделя мастерства предполагает популяризацию творчества инвалидов.

Рекомендуем провести:

- ⊕ Экспресс-информацию «Новый взгляд на жизнь» по страницам периодической печати о достижениях инвалидов в различных областях деятельности
- ⊕ Устный журнал «К вершинам творчества», знакомящий с произведениями российских и ставропольских писателей и музыкантов
- ⊕ Выставки работ «Галерея положительных эмоций», «Чудо добрых рук», «Мир увлечённых людей», «Местные Кулибинь», «Мои руки – моё зрение»
- ⊕ Творческий бенефис «Смысл жизни – вечное стремление»

Библиотекари могут рассказать о жизни и необыкновенном таланте известных людей, для которых недуг не стал препятствием для достижения главной цели в их жизни.

Среди них - Рэй Чарлз - человек-легенда, самый знаменитый слепой музыкант современности, обладатель множества наград; Михаил Иванович Суворов (1930-1998) – автор шестнадцати поэтических сборников, который в 13 лет от взрыва мины потерял зрение; Стиви Уандер (1950) - американский музыкант, певец, композитор, мультиинструменталист, аранжировщик и продюсер, кардинально расширивший вселенную ритм-н-блюза; Лина По (1899 - 1948) – известный скульптор, заболела энцефалитом, полностью потеряла зрение; Асадов Эдуард Аркадьевич (1923-2004) – русский советский поэт, переводчик, Герой Советского Союза, в боях за Севастополь был тяжело ранен и потерял зрение; Андреа Бочелли (1958) - знаменитый итальянский оперный певец, страдая недостаточным зрением, стал полностью слепым в 12 лет после несчастного случая; Эрик Вайхенмайер (1968) - альпинист, первый в мире скалолаз, который достиг вершины Эвереста, будучи незрячим.

Неделя экскурсий предполагает проведение экскурсий по библиотеке с обзором книжных выставок, рекламой новинок и т.д.

Ответственный за выпуск:

*Директор МУК «МЦБС» Щеголькова Р.И.
Составитель: заведующая КРО Бакумова Г.Г.*

МУК «Межпоселенческая централизованная библиотечная система»

Консультативно-рекламный отдел

«Школа заведующего сельской библиотекой»



«Мир открыт для всех»



Методические рекомендации для библиотекарей по проведению месячника «Белая трость» /15 октября – 13 ноября/

г. Благодарный
2011 г.



*Истинное милосердие
- это желание
приносить пользу
другим людям,
не думая о
вознаграждении.
Келлер Хелен*

По историческим данным, первым слепым, применившим белую трость, был английский фотограф Джеймс Бигс, который потерял зрение в результате несчастного случая. Он не чувствовал себя в безопасности из-за автомобилей, которых становилось всё больше. В 1921 году он решил покрасить свою трость в белый цвет, чтобы её лучше замечали водители автотранспорта.

Белая трость — самый известный символ инвалидов по зрению. Такое значение она приобрела только в 20-е годы XX столетия. В течение многих лет незрячие так же как и зрячие, пользовались тростями, посохами, чтобы облегчать себе передвижение.

Известно, что Луи Брайль пользовался камышовой тростью уже в первой половине XIX века. Ранние белые трости были короткими, их держали в вертикальном положении.

В некоторых странах дополнительный цвет трости имеет особое значение. Например, полосатой красно-белой тростью пользуются слепо-глухие.

Белая трость играет двоякую роль. С одной стороны, с её помощью слепой человек узнаёт о препятствиях и определяет разницу в уровнях поверхностей, с другой стороны, она действует как дорожный знак, сообщая остальным людям о том, что человек с ней — это инвалид по зрению.

*В 2011 г. с 15 октября по 13 ноября
проводится 24-й Всероссийский месячник
«Белая трость»*

*В Ставропольском крае
акция пройдёт под девизом
«Мир открыт для всех»*

*Ставропольская краевая библиотека для
слепых им. В. Маяковского рекомендует
разбить месячник на 4 части:*

- ➡ Неделя социально-правовых знаний
- ➡ Неделя доброты
- ➡ Неделя мастерства
- ➡ Неделя экскурсий

Начать месячник можно организацией **круглого стола «Путь к себе через милосердие к другим»**, на котором могут обсуждаться следующие вопросы:

- ◆ Реабилитация – как составляющая независимой жизни;
- ◆ Доступная архитектура;
- ◆ Доступное образование и трудовая занятость;
- ◆ Культура и спорт инвалидов;
- ◆ Защита прав инвалидов;
- ◆ Возможности СМИ в воспитании доброжелательного отношения общества к людям с ограниченными возможностями.



Первая **«Неделя социально-правовых знаний»** призвана расширить знания пользователей, имеющих ограничения зрения, по вопросам социального, правового и медицинского характера.

Рекомендуем оформить книжные выставки:

- ⊕ «Побеждённая темнота»
- ⊕ «Они заслужили заботу»
- ⊕ «Непростая судьба инвалида»
- ⊕ «Пусть милосердными мы будем»
- ⊕ «Чтобы сделать мир светлей»
- ⊕ «Без усталости, без фальши, без корысти»
- ⊕ «Тифлопомощники на службе инвалидов по зрению»
- ⊕ «Социальное положение и социальное обеспечение слепых»



Использовать диалоговые и традиционные формы библиотечной работы:

- ⊕ Беседа со специалистом центра занятости «Как устроиться на работу инвалиду?»
- ⊕ Вечер вопросов и ответов «Профилактика зрения: основные требования», «Новые технологии в области лечения органов зрения»
- ⊕ Дискуссия «Насколько важна поддержка общества людям с ограниченными возможностями?»
- ⊕ Вечера-встречи «Мы вместе и тем сильны», «Без права на пассивность»
- ⊕ «Громкие чтения» по актуальным темам периодической печати: события в районе, крае и стране.